



## Il futuro della musica L'esperienza di Villafranca

Si è svolta nei giorni scorsi Villafranca la manifestazione "Futuro Musica", diretta a fare un bilancio dei primi quattro anni di attività di formazione musicale nelle locali scuole dell'infanzia ed elementare e a esaminare le prospettive del proseguimento di quest'attività che è organizzata da Comune, direzione didattica ed Opera Pia Sant'Elena (che gestisce la scuola dell'infanzia) e realizzata concretamente dall'associazione "Instrumenta sonora". La giornata è iniziata col convegno "L'esperienza musicale di un territorio", durante il quale sono state esposte le particolarità dell'attività che si sta svolgendo nelle scuole villafranchesesi. Dopo i saluti del presidente del Lions di Villanova, che ha patrocinato la manifestazione, e del vicepresidente della Provincia, il direttore artistico di "Instrumenta sonora" Claudio Dina ha esposto la filosofia di quest'attività, che riguarda per ora la scuola dell'infanzia e le prime tre classi di una sezione della scuola



Due momenti delle prove pomeridiane del Cororchestra 2006, formazione sinfonico-corale che rappresenta l'attività più avanzata nella formazione musicale d'insieme di "Instrumenta sonora" nelle diverse sedi in Piemonte

elementare (secondo un nuovo modello di scuola - come ha affermato la direttrice didattica Cristina Trotta - che affianca materie obbligatorie ed altre a scelta nell'orario curricolare), e che dovrebbe arrivare a riguardare un'intera sezione nel 2007, per estendersi forse successivamente alle scuole medie: una formazione musicale amatoriale di buon livello è parte importante della crescita dell'individuo in dialogo con gli altri; perciò la formazione musicale secondo i metodi di "Instrumenta sonora" dà particolare rilievo alla musica d'insieme. Riguardo alle prospettive future il sindaco Padovani ha dovuto segnalare che, nella sempre maggior scarsità di fondi che affligge gli enti locali, anche la prosecuzione di quest'attività formativa necessita del reperimento di ulteriori contributi. Per questo il Sindaco si è

augurato di poter cominciare presto un dialogo col nuovo Assessore all'Istruzione della Regione (che ha portato il proprio saluto al concerto che ha concluso la manifestazione).

Dopo un incontro con i genitori dei bambini che frequentano i corsi e il saggio degli allievi, la giornata si è conclusa con il concerto serale della "Cororchestra 2006", la formazione sinfonico-corale (comprendente un centinaio di ragazzi) che rappresenta l'attività più avanzata nella formazione musicale d'insieme di "Instrumenta sonora" nelle sue diverse sedi in Piemonte. Il concerto, seguito da un folto pubblico, è stato impreziosito dalla partecipazione di due famosi solisti della musica tradizionale bretone: l'arpista Dominig Bouchaud e la cantante Anne Aulfret.

a.g.

Sped. in A.P. - DL 353/2003 (Conv. in L. 27/02/2004 n° 46) Art. 1, comma 2, DCB Asti

# L'Espresso

# PROVINCIA

BISETTIMANALE INDIPENDENTE DI ASTI E PROVINCIA

EDIZIONE